

Recibido: 18 de junio de 2021

**estudios  
sociológicos**  
de El Colegio de México

Primero en línea: 22 de noviembre de 2021

Aceptado: 6 de agosto de 2021

2022, 40(120), septiembre-diciembre, 13-45

*Artículo*

# La teoría de la prehistoria humana de Karl Marx<sup>1</sup>

## *Marx's Theory of Human Prehistory*

**Julio Boltvinik**

Centro de Estudios Sociológicos, El Colegio de México

Ciudad de México, México

<https://orcid.org/0000-0002-4371-1799>

[julio.boltvinik@gmail.com](mailto:julio.boltvinik@gmail.com)

*A la memoria de György Márkus,  
mi gran maestro a quien nunca conocí.*

**Resumen.** Se configura la teoría de la prehistoria de Marx, cuyo inicio (antropogénesis) está marcado por la fabricación de herramientas, haciendo del trabajo humano una actividad vital dirigida a la satisfacción mediada de necesidades, lo que lo convierte en ser que puede transfor-

<sup>1</sup> Texto, con ligeros cambios respecto a la versión original en inglés (inducidos por las estimulantes sugerencias de dos revisore(a)s anónimo(a)s, de mi György Márkus Memorial Lecture, Marx's Theory of Prehistory, pronunciada en la Conferencia Internacional Karl Marx -Life, Ideas and Influence: A Critical Examination on the Bicentenary organizado por el Asian Development Research Institute (ADRI), en Patna, India, en junio de 2018. La versión en inglés de mi conferencia fue publicada como Capítulo 2. Marx's Theory of Prehistory (pp. 51-81) en Sankar Ray y Shaibal Gupta (Eds.), *Probing and Re-Probing. Essays in Marxian Reawakening*, Aakar Books, Delhi, 2021, 404 pp.



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.

Reconocimiento-No Comercial-Sin Obra Derivada 4.0 Internacional.

mar toda la naturaleza en objeto de su actividad, un ser universal. Para este inicio el artículo sigue la antropología filosófica de Marx-Márkus. El fin de la prehistoria se hace posible cuando el ser humano crea las condiciones para superar la escasez y la alienación. Esto se apoya en un pasaje de los *Grundrisse* que explica el límite objetivo del capitalismo. Abundancia y superación del capitalismo: prerequisites del inicio de la historia del ser humano plenamente creativo.

**Palabras clave:** prehistoria; trabajo; actividad mediada; general intellect; superación de la escasez; post-capitalismo.

**Abstract:** *Marx's theory of prehistory is configured, whose beginning (anthropogenesis) is marked by the manufacture of tools, making human work a vital activity aimed at the mediated satisfaction of needs, which projects it as a being that can convert the entire nature in object of its activity, a universal being. For this beginning the article follows the philosophical anthropology of Marx-Márkus. The end of prehistory becomes possible when human beings create the conditions to overcome scarcity and alienation. This is supported by a passage from Grundrisse that explains the objective limit of capitalism. Abundance and overcoming capitalism: prerequisites for the beginning of the history of the fully creative human being.*

**Keywords:** *prehistory; work; mediated activity; general intellect; overcoming scarcity; post-capitalism.*

## 1. Panorama general

Parto de la premisa de que el mejor homenaje a Karl Marx a 203 años de su nacimiento es el desarrollo de su pensamiento. Este artículo es un intento de reunir dos aspectos de su pensamiento, que han permanecido aislados el uno del otro, y tratar de mostrar que juntos constituyen la Teoría de la Prehistoria Humana de Marx.

El *primer aspecto* es la antropología filosófica marxista (AFM) u 'ontología del ser social', como la llamó Lukács, presente en sus *Ma-*

*nuscritos de Economía y Filosofía* de 1844 (MEF) (pero no sólo ahí), que ha sido magistralmente sistematizada y desarrollada por György Márkus en *Marxismo y Antropología (MyA)*, (1973/1985). El *segundo aspecto* es un pasaje de *Elementos fundamentales para la crítica de la economía política (Grundrisse) 1856-1858* (pp. 227-230) que podría identificarse por una idea central que plantea: que el *límite objetivo del capitalismo* (LOC) se alcanza en la medida que la ciencia y la tecnología (CyT) son aplicadas a la producción. Así, mientras que la AFM explica la *génesis* del hombre, la *antropogénesis*, o *Inicio de la Prehistoria Humana*, el pasaje de los *Grundrisse* señala que el LOC está cerca *y que la prehistoria humana está llegando a su fin*, de acuerdo con el significado que Marx da al término ‘prehistoria’. Vistos juntos constituyen *la teoría de Marx de la prehistoria humana*. Las dos citas siguientes muestran que para Marx la humanidad permanece en la prehistoria mientras no haya superado la *escasez* y las *formas sociales antagónicas*. Previendo que este artículo pudiera hacer pensar a algunos lectores que sostengo un reduccionismo tecnológico, he marcado en cursivas los términos escasez y formas sociales antagónicas y, en las citas, las palabras que ponen en evidencia que es el fin del capitalismo lo que hace posible el final de la prehistoria para Marx, y no sólo el desarrollo de las fuerzas productivas. Además, el capitalismo no se superará a sí mismo; serán las fuerzas anticapitalistas las que crearán la sociedad poscapitalista en la que comenzará la historia humana:

“Las relaciones burguesas de producción son la última forma antagónica del proceso social de producción... pero las fuerzas productivas que se desarrollan en el seno de la sociedad burguesa *crean, al mismo tiempo las condiciones materiales para resolver este antagonismo*. Con esta **formación concluye, por consiguiente, la prehistoria de la sociedad humana**” (Marx, K., 1980, pp. 5-6).

“En la fase superior de la sociedad comunista, cuando haya desaparecido la subordinación esclavizadora de los individuos a la división del trabajo... cuando el trabajo no sea sólo solamente un medio de vida, sino la primera necesidad vital; cuando con el desarrollo de los individuos en todos sus aspectos, crezcan también las fuerzas productivas *y corran a chorro lleno los manantiales de la riqueza colectiva*, sólo entonces podrá rebasarse totalmente el estrecho horizonte del

**derecho burgués y la sociedad podrá escribir en sus banderas: ¡De cada cual, según su capacidad, a cada cual, según sus necesidades!**" (Marx, K., 1952, p. 17).

En *MyA*, Márkus dice que lo que "ante todo distingue al hombre del animal es una específica actividad vital, la cual constituye su más propia esencia. La actividad vital del hombre es el *trabajo*... una actividad *que se orienta a la satisfacción de las necesidades no directamente sino sólo a través de mediaciones* (p. 18). Márkus añade que "el hombre construye él mismo sus instrumentos de producción, cada vez más complicados, en forma de objetos independientes. En este contexto repite Marx en *El capital* la definición del hombre de Benjamín Franklin: "toolmaking animal". (*MyA*, p. 19). Esto, junto con otros rasgos (socialidad, conciencia, universalidad y libertad) y el hecho más esencial de que el hombre se hace a sí mismo, hace su propia historia, constituye la esencia humana en la perspectiva de Marx-Márkus (MM).

Yendo a los *Grundrisse* y a las condiciones necesarias para el *fin de la prehistoria humana*, los límites objetivos del capitalismo (LOC) se cumplen mediante la aplicación de la ciencia y la tecnología a la producción, con lo cual

"... la creación de la riqueza efectiva se vuelve menos dependiente del tiempo de trabajo (TT) y del cuanto del trabajo empleados, que del poder de los agentes puestos en movimiento... [aparece una] enorme desproporción entre TT empleado y su producto... *El trabajador ya no introduce el objeto natural modificado, como eslabón intermedio, entre la cosa y sí mismo, sino que inserta el proceso natural, al que transforma en industrial, como medio entre sí mismo y la naturaleza inorgánica, a la que domina*... El robo del tiempo de trabajo ajeno, sobre el cual se funda la riqueza actual, aparece como una base miserable comparada con este fundamento... Con ello se desploma la **producción fundada en el valor de cambio, y al proceso de producción material inmediato se le quita la forma de necesidad apremiante y el antagonismo**" (Marx, 1972, pp. 227-229).

Radovan Richta *et al.* (1972) y André Gorz (1998) han desarrollado más los contenidos de este pasaje. Reviso las ideas de Marx y de estos autores y

trato de avanzar particularmente en lo que se debe hacer para desvincular el fin del capitalismo del apocalipsis.

## 2. AFM y antropogénesis; el comienzo de la prehistoria humana

Según la concepción de Marx-Márkus (MM), la esencia humana (EH) se encuentra en el *trabajo*, la *socialidad* y la *conciencia*, y en la *universalidad* que abarca estos tres momentos y se expresa en cada uno de ellos” (*MyA*, p. 67). Aunque el *hombre*<sup>2</sup> *comparte con otras especies su característica como ser activo natural*, la “naturaleza y causa de la diferencia entre el hombre y el animal radican en la diversidad de sus diferentes actividades vitales”, pues mientras que “la actividad animal se orienta exclusivamente a aferrar y consumir los objetos de su necesidad” (p. 17) directamente, el trabajo humano es una “actividad que se orienta a la satisfacción de las necesidades no directamente, sino a través de *mediaciones*” (p. 18). *Esto tiene muchas consecuencias a las que me referiré*, con cierto *detalle, infra*. Digamos ahora sólo que las mediaciones amplían continuamente la gama de cosas que podrían servir como objetos de trabajo (p. 19), convirtiendo así al hombre en un *ser universal natural*, potencialmente capaz de transformar en objeto de sus necesidades y actividad todos los *fenómenos naturales* (p. 29), y que cuanto más amplía los objetos de su actividad, tanto más desarrolla sus capacidades y necesidades humanas (pp. 23-24).

*En el trabajo (pero no sólo en él) también se dan las condiciones para el hombre como ser social*, lo que significa que el hombre no puede llevar una vida humana excepto en su relación con otros seres humanos y como consecuencia de esta relación. De hecho, el trabajo es siempre social en un doble sentido: 1) es trabajo en grupo o de lo contrario los hombres producen unos para otros; y 2) la actividad del productor es siempre una actividad histórico-social en el sentido de que los medios de trabajo empleados y la capacidad de utilizarlos se basan siempre en la apropiación y aplicación de las fuerzas productivas y formas de actividad creadas por las

<sup>2</sup> La expresión “hombre” es evidentemente inadecuada para referirse al ser humano, como lo hacen Marx y Márkus, que escribieron cuando la conciencia de género no se había desarrollado y, mucho menos, se había hecho consciente la necesidad de transformar el lenguaje. Sin embargo, me resultó imposible citar a estos autores y, al mismo tiempo, cambiar sus palabras. Una disculpa.

generaciones anteriores (pp. 39-47). **El hombre se constituye así en un ser social universal.**

El carácter mediado del trabajo produce y supone necesariamente una ruptura de la fusión animal de necesidades y objeto, de sujeto y objeto. En contraste con la actividad del animal, en la que coinciden el motivo (el estímulo) y el objeto (al que se orienta la actividad), en el trabajo humano dejan de coincidir motivo y objeto. Por eso no existe para el animal ningún mundo como objeto independiente y tampoco existe el animal mismo como sujeto independiente de su objeto. Es decir, el animal no es consciente del mundo ni autoconsciente. En cambio, el mundo objetual aparece al hombre con independencia de la relación del individuo con él, como realidad objetiva frente a la cual llegan a la conciencia como subjetivos los deseos humanos, los fines y las necesidades, el mundo interior emocional e intelectual del hombre. *El trabajo engendra el ser consciente y el ser-autoconsciente del hombre.* El lenguaje fija los rasgos estructurales de la conciencia social general. En el lenguaje las situaciones concretas se transforman en elementos que tienen una significación socialmente fijada y general independiente de las experiencias y de las necesidades individuales. Como consecuencia de la multilateralidad práctico-material del hombre, *se produce la universalidad de su conciencia* (Márkus, 1973/1985, pp. 47-61).

La universalidad de la esencia humana se expresa en los tres rasgos descritos anteriormente: al tratar con el trabajo podemos describir al hombre como un ser *natural-universal*; al discutir las características sociales del hombre, el hombre puede ser calificado como un ser *socio-universal* e *histórico-universal*; por último, al abordar la conciencia del hombre, podemos caracterizar al hombre como un ser *universalmente consciente*.

Márkus añade más adelante un rasgo adicional de la esencia humana: el *hombre como ser libre*. Pero antes de abordarlo analizo con mayor detalle el trabajo, central para este artículo. Márkus comienza diciendo que el punto de partida de Marx es la convicción de que “el hombre es una parte de la naturaleza, un ser material, sensorial-sensitivo... que sólo puede subsistir por su constante intercambio o metabolismo con la naturaleza; el hombre asegura ese intercambio a través de su propia actividad vital: *es un ser natural activo...* es un ente *finito, limitado*, un ente dependiente y sufriente, ‘lo que quiere decir que los *objetos* de sus

impulsos existen fuera de él, como *objetos* independientes de él; pero que son los *objetos de su necesidades*, imprescindibles, esenciales para la actuación y la confirmación de las fuerzas de su propio ser"... Estos objetos constituyen, por así decirlo, su *cuero inorgánico*" (p. 15, Márkus cita a Marx 1968).

En un sentido general, esto también se puede decir de todos los demás animales. "Pero el hombre no es sólo un ser natural; es un ser *natural humano*" (Marx, 1968, p. 193). Es necesario, por tanto, caracterizar al hombre como *específicamente humano*, como un ser *genérico*, un ser del género (en alemán *Gattungswesen*), lo que implica la oposición entre el hombre y el animal (AyM, edición en inglés, p. 4).

"La naturaleza y la causa de la diferencia entre el hombre y el animal radican en la diversidad de sus respectivas actividades vitales." "Exactamente igual que el hombre, los demás animales no consiguen satisfacer sus necesidades sino mediante su propia actividad. Pero la actividad de los demás animales se orienta exclusivamente a aferrar y consumir los objetos de su necesidad: *coincide inmediatamente con la satisfacción activa de la necesidad dada...* es una actividad vital *limitada*." Sólo puede transformar en objetos de su actividad y de su vida "aquellos objetos cuyas propiedades físicas, químicas, etc. satisfagan sus necesidades constantes, heredadas, constitutivas de su naturaleza específica (A&M, p.17).

Lo que ante todo distingue al hombre del animal es una específica actividad vital, que constituye su más propia esencia. La actividad vital del hombre es *el trabajo*. "**El trabajo es ante todo una actividad que** se orienta a la **satisfacción de las necesidades** no directamente sino sólo a través de **mediaciones**". **Pero el trabajo es también una actividad libre consciente**. El objeto de trabajo sólo se vuelve adecuado para el uso humano porque el trabajo lo transforma (p. 18). La mediación se presenta: 1. Como actividad mediadora, como *trabajo vivo* mismo que precede al uso del objeto y lo posibilita; 2. como *medio de trabajo* o herramienta que el hombre sitúa entre sí mismo y el objeto de su necesidad". (p. 19) "Mientras que la formación de los medios de producción de los demás animales –a saber, sus órganos– recorre el camino de la evolución biológica... el hombre mismo crea sus medios cada vez más complicados en forma de objetos *independientes*. En *El capital* "Marx repite la definición del hombre de Benjamín Franklin como a "tool making animal" (p. 19). Márkus señala las siguientes consecuencias de esta actividad humana específica:

“1. Como la actividad humana no se orienta sin mediaciones a la satisfacción de las necesidades”, sino que media ésta con la transformación de las materias naturales de un modo útil, se amplía constantemente el ámbito de *las cosas que pueden servir de objetos de esa actividad*. Por una parte, utilizando las cosas en forma alterada, el hombre puede aplicar cada vez más objetos a la satisfacción de sus necesidades; por otra parte, muchas cosas inadecuadas para el consumo inmediato se le van haciendo necesarias como medios de su actividad trabajadora... *El consumo y la utilización se convierten en categorías diferentes* (lo que no ocurre entre los animales). “Esto implica que ya en su actividad material inmediata y la conservación de su vida el hombre *se apropia* crecientemente de la naturaleza; que su “cuerpo inorgánico” se hace cada vez mayor y que su relación con la naturaleza es cada vez más compleja y múltiple, más flexible y más elástica” (pp. 19-20).

“2. ...esa reproducción [de los hombres en el proceso histórico de la producción, G. Márkus] aparece, por una parte, como apropiación de los objetos por los sujetos y, por otra, como configuración, *some-timiento de los objetos a una finalidad subjetiva* (Márkus cita a Marx, 1972, vol. 1, p. 449]. El trabajo, la producción, acarrea no sólo la apropiación de la cosa por el hombre como sujeto, sino también la *objetivación* de la actividad, del sujeto activo... El entorno natural cede su lugar a un *entorno cultural* resultado de la actividad productiva de las generaciones anteriores y presentes y en el que se han hecho objetos capacidades humanas, fuerzas esenciales humanas” (pp. 20-21). “Por vivir el hombre en un mundo así hiperhumanizado, en el cual las capacidades y necesidades humanas desarrolladas en el pasado se encuentran ya, como hadas madrinas, en su forma objetivada, a la cabecera de su cuna, en un mundo en el cual los resultados de toda la precedente evolución social están ya a su disposición en forma material, le es posible empezar su desarrollo no en la incoación *del primer principio*”, sino en el punto en que las generaciones anteriores lo han dejado. *El trabajo, la objetivación de la naturaleza humana, es lo que constituye la posibilidad de una historia como tal*” (p. 22). Nótese que no sólo las capacidades humanas están objetivadas en los productos del trabajo, sino también las necesidades. “El trabajo no transforma sólo

la naturaleza exterior, sino que *altera también la naturaleza del hombre mismo*: ‘... los productores también cambian... sacan a relucir nuevas cualidades en sí mismos, desarrollan nuevos poderes e ideas, nuevos modos de intercambio, nuevas necesidades y nuevo lenguaje’ (Marx, 1972, vol.1, p. 455).

3. “La apropiación histórica de la cosa... implica también que *el hombre se apropia de nuevas potencialidades esenciales humanas, de nuevas propiedades y capacidades humanas*”. “Del modo más general es posible decir que el hombre desarrolla sus capacidades de producción al objetivarlas” (Márkus, 1973/1985, pp. 23-4). “La apropiación subjetiva de un medio de producción implica la formación de un tipo de actividad que ponga el medio y el objeto en la relación necesaria para la realización de la finalidad deseada por el sujeto. La capacidad se presenta así como transposición de determinadas conexiones naturales objetivas a la esfera de la actividad del sujeto... El hombre es capaz, entonces, *de transformar en leyes, en principios de su propia actividad, un ámbito cada vez más amplio de conexiones y regularidades naturales*” (p. 24).

4. “Cada acto singular de la actividad humana supone la preexistencia de una necesidad... pero en el proceso histórico total esa relación se invierte... Las necesidades que determinan efectivamente la producción no son las necesidades originales en su crudeza natural, sino las necesidades originadas por la misma producción”. “Las necesidades son tan producidas... como los productos y como las varias habilidades de trabajo. Cuanto más se postulan como *necesarias* las necesidades engendradas por la producción misma... tanto más se desarrolla la riqueza real. Materialmente *considerada, la riqueza consiste simplemente en la multiplicidad y variedad de las necesidades*” (Marx, 1972, vol. 2, p. 16). Es el objeto producido por el hombre lo que origina la necesidad humana colectiva del mismo” (MyA, p. 27).

Hacia el final de MyA, Márkus aborda el rasgo del ser humano como ser libre. Empieza citando a Marx: “El hombre es un ser genérico no sólo porque en la teoría y en la práctica toma como objeto suyo el gé-

nero, tanto el suyo propio como el de las demás cosas sino también... porque se relaciona consigo mismo... como un ser universal y por eso *libre*" (Marx, 1968, p. 111). Marx rechaza, dice Márkus, la interpretación idealista de la libertad como desvinculación del mundo real y sostiene que el concepto de libertad aparece en la obra de Marx con dos sentidos íntimamente vinculados, uno abstracto-negativo y otro concreto-positivo. *En el sentido negativo, la libertad significa libertad respecto de algo; la capacidad de liberarse de las concretas determinaciones, propiedades y relaciones que se han convertido en cadenas, sobre la manifestación de su personalidad socialmente formada. La posibilidad de esa liberación está ya dada... con la autoconciencia del hombre. [El hombre] puede convertir en objeto de su actividad las determinaciones sociales de su existencia... 'El animal es inmediatamente uno con su actividad vital. No se distingue de ella. Es ella. El hombre hace de su actividad vital un objeto de su voluntad y conciencia. Tiene una actividad vital consciente... La actividad vital consciente distingue inmediatamente al hombre de la actividad vital animal. Precisamente y sólo por eso es el hombre un ente genérico. Sólo por eso es su actividad una actividad libre'" (AyM, p.100, cita a Marx, 1968, pp. 112-113).*

Esta libertad entendida negativamente, dice Márkus, esta constante liberación respecto de sus limitaciones tiene también un sentido *positivo*: *"es una fuerza que el hombre se procura a sí mismo. Significa el desarrollo de los controles y del dominio del hombre sobre las fuerzas de la naturaleza, sobre las de la naturaleza externa y sobre las de su propia naturaleza: el desarrollo de la creatividad humana, de las fuerzas esenciales humanas que rebasa todas las barreras y todas las medidas dadas y se convierte en fin de sí mismo"* (p. 100).

"Pero esa evolución histórica de la humanidad, orientada a la producción y el incremento de la libertad, *no ha coincidido* hasta ahora con un proceso de formación de individuos libres. El hombre de la era de la alienación, el individuo 'abstracto', es también individuo '*casual*, hombre cuya vida y actividad, esto es, las manifestaciones de cuya individualidad, están determinadas por relaciones y situaciones que actúan como independientes de él, casuales para él, como fuerzas cósicas; un hombre cuya vida y actividad no son para él actoactuación, realización activa de las fuerzas de su individualidad, realización de su libertad. El comunismo se presenta como la realización

plena de la libertad humana porque suprime la propiedad privada y la división espontánea del trabajo, la alienación... Por otra parte, al abolir-superar la contraposición entre objetivación y autorrealización [entre existencia y esencia en la edición en inglés] el comunismo significa también la realización de la vida individual multilateral y libre. *La libertad del individuo* significa que éste puede realizar en su vida las *posibilidades* objetivas, producidas por la evolución social de conjunto, *a tenor de su decisión consciente*" (MyA, pp. 58-59).

Márkus desarrolla, de manera extensa, en el 3º y último capítulo de MyA, cómo la esencia humana (EH) se manifiesta en la historia. Comienza negando que la EH sea la totalidad de los rasgos básicos que no son afectados por el desarrollo histórico de la humanidad, resultan inseparables del hombre en general y son característicos de cada hombre. "Este punto de vista, dice Márkus (p. 68), es incompatible con los textos de Marx, ante todo con los *Manuscritos económico-filosóficos*... En ellos afirma explícitamente que, a consecuencia de la universalización de la alienación, se aliena del proletariado precisamente el 'ser humano o esencia humana'; que el proletariado se hace incapaz en ese proceso de realizar el 'ser humano'". Márkus dice que se llega a la misma conclusión estudiando las determinaciones de *contenido* del concepto marxista de ser humano. La universalidad del hombre, que figura en Marx como una tendencia particular del desarrollo histórico general, difícilmente puede entenderse como una característica o condición constante de los hombres individuales (p. 69).

"La situación es en cierto sentido diferente por lo que hace al *trabajo*, la *socialidad* y la conciencia... éstos se pueden entender, efectivamente como características necesarias, constantes, de todos los individuos humanos", pero si se entienden así, "pierden las determinaciones filosóficas que los constituían esencialmente para Marx". El trabajo, "de ser una libre autoactuación en la que el hombre desarrolla sus propias capacidades y se las apropia... en las circunstancias de la alienación es una actividad constrictiva, externa, que unilateraliza y deforma al individuo... su trabajo no es, por lo tanto, verdadero trabajo en el sentido marxista *filosófico* sino sólo 'trabajo abstracto'... Esta diferencia se muestra claramente en el hecho de que Marx en la *Ideología alemana* [Márkus ignora la coautoría de Engels] considera como una condición capital y capital tarea del comunismo la

“abolición-superación del trabajo [abstracto]... “La situación problemática es análoga por lo que hace a la socialidad del hombre. Desde luego que el individuo es siempre un ‘ente social’... pero en el capitalismo la dependencia del individuo respecto del todo social no significa ya un ser colectivo (MyA, pp. 69-70). Márkus cita a Marx (1982, p. 59): “la *sociedad* de este hombre alienado es ‘la caricatura de su *real comunidad*, de su verdadera vida genérica”. “Cosa análoga, por último, ocurre a propósito de la conciencia. Sin duda los hombres son, desde que son hombres, seres conscientes” pero como consecuencia de la división del trabajo y de la separación y oposición entre el trabajo mental y el corporal:

“la conciencia empírica y cotidiana de los individuos se separa cada vez más de la evolución de las esferas sociales conjuntas de la producción intelectual, de la evolución de la ciencia y el arte, y se convierte en esclava de representaciones fetichistas que deforman la realidad, mientras, por otro lado, se producen en los planos del pensamiento abstracto y de la conciencia social conjunta las ‘ideologías’, reflejos deformados e invertidos de la realidad” (MyA, p. 71).

Sobre la base de esas precisiones es difícil aceptar como interpretación de Marx la idea según la cual el concepto de ‘EH o ser humano’ designa la totalidad de los rasgos esenciales básicos homogéneamente presentes en todo hombre e históricamente inmutables (pp. 71-72). Márkus (superando algunas dificultades) llega a una visión original y profunda de los conceptos marxianos de Esencia Humana y de Historia Humana.

“No se trata sólo de que, según él, sea posible hallar ciertos rasgos abstractos que permanecen inmutados en el curso de la configuración histórica de la ‘naturaleza’ de los hombres concretamente reales; sino también que esa ininterrumpida configuración de la ‘naturaleza humana’ es ella misma un proceso *unitario* que se puede captar y caracterizar en ésa su unidad... Esta precisión nos da en cierto sentido la clave de la comprensión del concepto marxista de ser humano -o esencia humana o naturaleza humana- ante todo *aquellos rasgos esenciales de la historia humana real que permiten entender dicha historia como un proceso unitario dotado de una determinada dirección y una determinada tendencia evolutiva*. Esta determinada dirección u orientación... está

dada por la *universalidad* y por la libertad del hombre: *la caracterización del hombre como un ser social, consciente, que ejecuta una libre actividad de trabajo apunta a los rasgos esenciales necesarios, a las dimensiones del proceso evolutivo global sobre la base de los cuales se despliega aquella tendencia histórica...*” (pp. 72-73).

Además, Márkus añade en una nota al final:

“La concepción marxista de la historia implica el supuesto de una determinada *perspectiva* (precisamente la *afirmación* y aceptación de determinadas *necesidades sociales* -las necesidades *radicales* del proletariado... así como la afirmación *de la elección de valores que se sigue de esa perspectiva o que está determinados por ella*. El concepto de ‘ser humano’ explicita esos valores y documenta la *posibilidad de su realización* sobre la base del análisis de la situación específica del hombre, de la estructura ontológica básica de la esfera social. ...el concepto marxista de “esencia humana» implica ineliminablemente el momento de la *elección práctica*, el de la decisión en los conflictos sociales del presente y entre las posibilidades sociales presentes dadas; contiene dentro de su contenido muy teórico el momento de la praxis, es decir, de una *praxis revolucionaria* que transforma radicalmente el estado de cosas existente” (nota 11a del capítulo 3, pp. 103-104).

Agnes Heller (1974, pp. 27-28) refuerza la asociación de la perspectiva derivada de la concepción de la Esencia Humana y los valores:

“Sostenemos que en *la Obra de Marx* están presentes dos axiomas axiológicos de los que se derivan todos los valores y todos los juicios de valor que él sostiene. Estos axiomas se centran en la categoría primaria ontológica (no derivable empíricamente de ninguna otra cosa): **riqueza humana**, que es el despliegue multilateral de las fuerzas esenciales (poderes) de la *Especie Humana*. El Primer *Axioma Axiológico Marxiano* dice: “Todo lo que contribuya, o promueva, el enriquecimiento de las fuerzas esenciales de la especie es un *valor*”. El *Segundo Axioma Axiológico* establece: “El valor supremo es la circunstancia en la que los individuos pueden *apropiarse de la riqueza de la especie*”. De hecho, *Marx deriva todos los valores de estos dos axiomas axiológicos*”.

Márkus afirma que “Para la concepción de Marx, la característica principal del género humano es precisamente el hecho de que el hombre tiene *historia sensu stricto*: si se hace abstracción de esa historicidad, se hace abstracción del rasgo más esencial al hombre” (p. 73). “La historia es el proceso de creación humana y continuada formación del hombre por su *propia* actividad, por su propio trabajo, en el sentido de una universalidad y una libertad crecientes” (pp.73-74). Márkus añade brillantemente:

“La característica primordial del hombre es precisamente esa *autoactuación que forma su propia subjetividad*. El individuo llega a ser individuo *humano* al insertarse activamente en ese proceso apropiándose de ciertos logros objetivados de la previa evolución de la humanidad... Por eso no es posible comprender efectivamente la unidad del género humano aparte de este proceso histórico, sino sólo en él y a través de él. Esta unidad radica única y exclusivamente *en la unidad interna del proceso histórico humano*.

Si se entiende por ‘antropología filosófica’ la descripción de rasgos humanos extrahistóricos, suprahistóricos o simplemente independientes de la historia, entonces hay que decir que Marx no dispone de antropología alguna, y que niega incluso que semejante antropología sea de alguna utilidad para conocer el ser del hombre. Pero si se entiende por ‘antropología la respuesta a la pregunta por el ‘ser humano’, entonces hay que decir que Marx tiene una antropología, la cual no es una *abstracción de la historia, sino el abstracto de la historia*. Dicho de otro modo: la concepción de Marx se opone diametralmente a todas las tendencias a separar insalvablemente y contraponer una a otra la antropología y la sociología, el estudio de la esencialidad” y la investigación de la estructuración sociohistórica del hombre. Para Marx el ‘ser humano’ del hombre se encuentra precisamente en el ‘ser’ del proceso social global y evolutivo de la humanidad, en la unidad interna de ese proceso” (pp. 74).

Márkus añade una idea central: “el portador, el sujeto del ser humano (esencia humana) no es para Marx el individuo aislado sino la sociedad *humana* misma, considerada en la continuidad de su movimiento histórico” (p.74). Sólo desde el punto de vista de la sociedad, continúa Márkus:

“...es posible entender la historia como *proceso evolutivo unitario*. En efecto, desde el punto de vista social *la historia* no se presenta sólo como *progreso técnico*, sino también como progreso en sentido ‘*antropológico*’, como persistente ampliación y profundización de las capacidades, las necesidades, formas de intercambio y los conocimientos desarrollados por el conjunto de la sociedad. Considerada desde el punto de vista del *todo social*, la historia entera aparece como un proceso progresivo de universalización y liberación del hombre. Pero en el curso de la historia transcurrida hasta ahora ese proceso global no tiene el mismo significado para los individuos, no ha sido un proceso en el cual se hayan producido individuos cada vez más universales y más libres. Desde el punto de vista de los *individuos* no hay criterio unitario, unívoco, con el que captar la historia como evolución... Visto por el lado de los individuos, es imposible caracterizar el proceso histórico atribuyéndole *una dirección única y determinada, debido a sus tendencias contradictorias*. No hay, respecto a los individuos, criterio unitario alguno que permita una caracterización de las épocas históricas sucesivas como ‘más desarrolladas’ o ‘superiores’ ¿Cómo sería posible valorar más altamente al hombre de nuestra presente civilización, con sus necesidades, sin duda, más ricas extensionalmente y sus mayores posibilidades de satisfacción, que a los individuos de épocas que ciertamente tenían posibilidades mucho más limitadas, pero que (aunque en realidad dentro de límites determinados) podían satisfacer su necesidad de trabajo creador en una medida hoy imposible de un modo generalizado a consecuencia de las condiciones de la sociedad capitalista?... la universalización del género humano no tiene por qué implicar la producción histórica de individuos cada vez más universales. También se puede realizar en las multiplicadas relaciones y situaciones recíprocas de individuos cada vez más unilaterales, más limitados, más abstractos” (pp. 77-78).

Márkus afirma que en este punto se enlaza la “*antropología*” de Marx con su teoría de la *alienación*, enajenación o extrañación. No puedo tratar en detalle este tema aquí, siguiendo a Márkus, sino sólo citar algunas frases que muestran que su texto sobre la alienación es muy penetrante. Empieza (pp. 78-79) citando a Marx y Engels (1970, p. 38).

“La fuerza social, esto es, la multiplicada fuerza de producción, que nace por la colaboración de varios individuos, condicionada por la división del trabajo, no aparece a estos individuos como su propio fuerza unificada -puesto que la cooperación misma no es voluntaria sino espontánea- sino como un poder ajeno, exterior a ellos, del que no saben de dónde viene ni adónde va, al que por lo tanto no pueden dominar... Esta alienación para hablar de un modo comprensible a los filósofos...”

“Pero... el concepto de ‘alienación’ o ‘extrañación’... no le sirve a Marx sólo para caracterizar la esfera económica, sino que abarca la entera totalidad de la vida social... (En la esfera política el estado como ‘poder público alienado; en el ámbito de las relaciones humanas...: el carácter tradicional, mezquino-espontáneo de las comunidades y, tras la disolución de la comunidad espontánea, la cosificación de las relaciones y el correlativo proceso de atomización; en la esfera de la producción intelectual o espiritual en general: la fetichización de la conciencia cotidiana, la aparición de ideologías y de las varias formas de la falsa conciencia en general) (AyM, pp. 79-80).

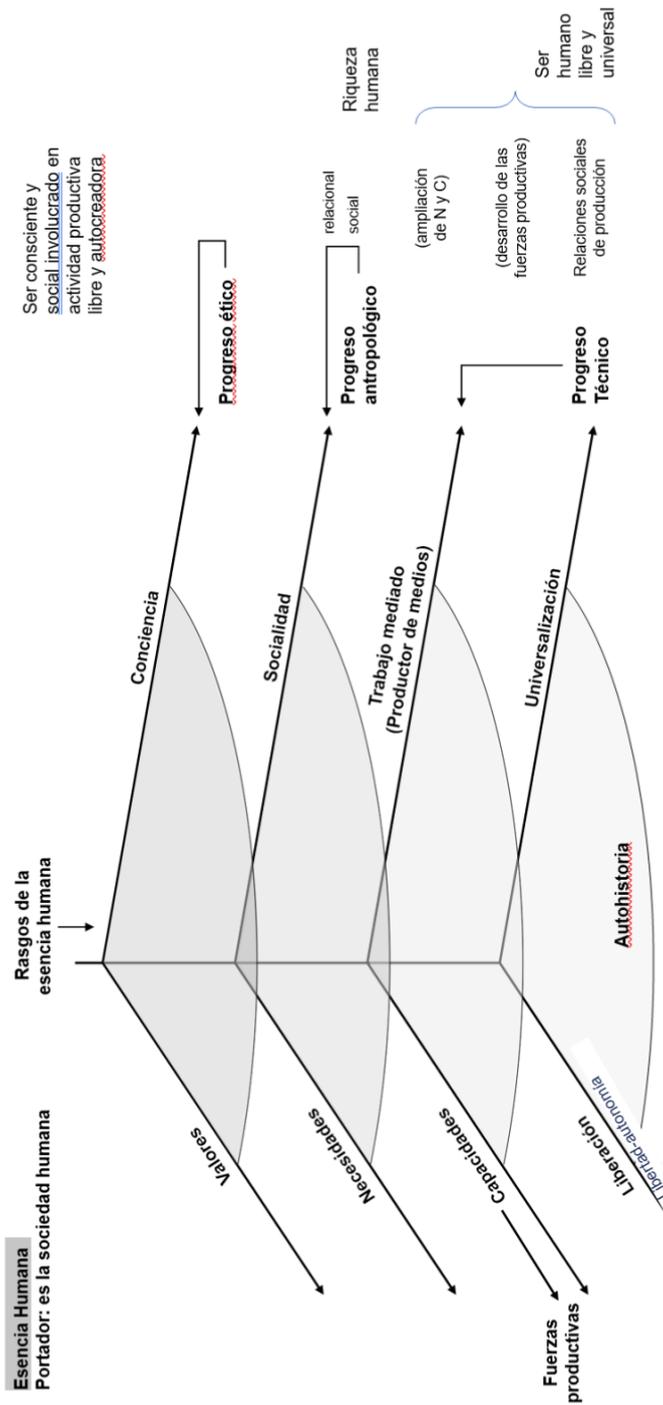
“...la misma alienación *no es sino esa discrepancia en la cual la evolución histórica de la humanidad discrepa de la evolución de los individuos, y el efecto autoconfigurador, autodesarrollador de la actividad humana aparece sólo en el plano social global* y no como factor configurador del individuo. La alienación no es, pues, según el uso conceptual de Marx, más que la contraposición, la escisión entre el ser humano (la **esencia humana**) y la **existencia** humana. Y la abolición-superación de la alienación es la abolición de la contraposición entre la esencia y la existencia humanas, o sea, la creación de las posibilidades de una evolución histórica en la cual se termine la contraposición entre la riqueza, la multilateralidad de la sociedad y la impotencia, la mezquindad, la unilateralidad de los individuos, una evolución en la cual el desarrollo general de la sociedad, el estado evolutivo de la humanidad se pueda medir adecuadamente por el estadio de desarrollo de los individuos, y la *universalidad y la libertad del género humano se expresen directamente en la vida multilateral y libre del individuo*” (pp. 83-84; cursivas en la última frase, añadidas).

“Sólo una vez abolida-superada la alienación, dice Márkus, puede convertirse esa determinación [la esencia humana] en una determinación ‘parásí’ concreta, característica del individuo concreto. Precisamente por ese camino es el comunismo objeto de una afirmación moral: el comunismo es una sociedad que posibilita un desarrollo de la humanidad ilimitado y *coincidente* con el desarrollo de los individuos, o sea una realización “adecuada” de la esencia humana (p. 85). Y Márkus concluye:

“Esto es lo que diferencia la ‘*prehistoria*’ humana -aquella fase ‘que no es todavía ‘*historia real*’ del hombre como un sujeto ya postulado, sino sólo *acto genético, historia genética del hombre*’ (Marx, 1968, p. 85) de su historia real. Pues el concepto de ‘prehistoria’, que atraviesa la obra de toda la vida de Marx como hilo rojo, no debe entenderse como una simple metáfora. El proceso genético del hombre no termina, según la concepción de Marx, con la aparición de la especie *Homo sapiens*... Eso no es más que la base evolutiva imprescindible para que empiece la *génesis histórico social del hombre como ser genérico, la ‘prehistoria’* en cuyo decurso se forman, por una parte, el *género humano* como unidad real y consciente sintetizada por las relaciones y el intercambio sociales y mundiales de los individuos, y por otra, la individualidad y personalidad humana concreta, multilateral, que es *representante* real del estadio evolutivo históricamente alcanzado de desarrollo del género humano... La alienación no es una condición *meramente negativa* de la esencia humana sino también *positiva*, creadora —aunque en forma contradictoria— del despliegue del ser del hombre. La disolución las comunidades ‘puramente espontáneas’, mezquinamente locales, no fue posible sino a través del periodo histórico y de los mecanismos de la alienación y sólo por medio de se despliega un intercambio cada vez más amplio que acaba por abarcar virtualmente a la humanidad en su conjunto (mercado mundial). Por último... la riqueza objetual de las necesidades y las capacidades humanas que es presupuesto *objetivo* de la emancipación humana no se puede constituir sino sólo en las condiciones de la alienación (pp. 86-87).

En la figura 1 presento mi síntesis gráfica de la antropología filosófica marxista elaborada por Márkus.

Figura 1. Visión gráfica de la Antropología Filosófica Marxista



Fuente: Elaboración propia.

### 3. El papel de la fabricación de herramientas en la génesis humana según la paleoantropología

Si podemos hablar de libertad humana pero no de libertad de los salmones, es porque la vida de éstos está controlada por instintos y la nuestra no. Éste es un aspecto central de una ruptura en la evolución y su resultado es *la libertad biológica de los seres humanos*. Exploro ahora el papel de la fabricación de herramientas (o la naturaleza mediada del trabajo humano) en la génesis humana. Empiezo por Stringer y Andrews (2005), que enfatizan el carácter no dirigido, con muchos elementos casuales, del proceso que generó el nacimiento del ser humano y el raro hecho de que somos ahora la única especie del género *Homo*, lo que no fue así en varios periodos pasados. Antes de continuar, quiero introducir una idea que Marx expresa en *El capital* y que Márkus no aborda muy explícitamente: que el trabajo humano se distingue de la actividad animal por el hecho de que la forma del producto está prefigurada en la mente del hombre antes de producirla, lo que constituye el trabajo específicamente humano. Leakey (2001) analiza el trabajo experimental realizado por Nicholas Toth, que prueba que en la fabricación de las primeras herramientas de piedra (por *Homo habilis* hace 2.5 millones de años, llamadas Olduvaianas porque se encontraron por primera vez en Olduvai Gorge), que eran delgadas astillas de piedra muy afiladas utilizadas para cortar la piel, la carne, la madera y otros materiales blandos, sus productores no tenían las formas específicas de la herramienta en su mente. Toth argumenta que, sin embargo, para producirlos requerían una capacidad cerebral superior a la de los simios actuales. Leakey describe la posición de otros autores que sostienen que los simios actuales tienen las habilidades manipulativas requeridas, y los conceptos espaciales para fabricar estas herramientas, lo que Leakey refuta señalando el fracaso de los experimentos que han tratado de enseñarles a fabricarlas. Por el contrario, hay consenso en que las herramientas achuleanas, que produjo por primera vez hace 1.4 millones de años el *Homo erectus*, requerían que sus productores tuvieran una plantilla mental de lo que querían producir, es decir que intencionalmente imprimieron una forma específica en el material. También hay consenso en que esta tarea requería capacidades cognitivas avanzadas. Leakey señala que el desarrollo de herramientas líticas permitió al ser humano incorporar (a través de la cacería o la

carroña) la carne en su dieta, ampliando sus posibilidades de supervivencia y reproducción. Leakey y Toth sitúan hace 1.4 millones de años, la primera evidencia concluyente del trabajo “en una forma que pertenece exclusivamente a los seres humanos” (herramientas achuleanas) para expresarlo con las palabras de Marx. Sobre estas bases, postulo cuatro etapas iniciales en el uso y desarrollo de herramientas por parte del ser humano (y sus antepasados): uso eventual de herramientas naturales (simios); uso sistemático de herramientas naturales (simios bípedos); *fabricación* semiconsciente de herramientas (*Homo habilis*); y fabricación consciente de herramientas (*Homo erectus*). Esto se asocia con el crecimiento del cerebro humano a través de la selección natural. Si en una población dada (con cierta distribución de tamaños cerebrales) las personas con los cerebros más grandes tienen más éxito en la producción de herramientas, sus probabilidades de supervivencia y reproductivas serán mayores, lo que producirá el crecimiento del cerebro promedio.

Leakey interpreta un texto de Darwin (2004) como que postula la *simultaneidad* de tres aspectos de la evolución humana: la postura erguida, el tamaño del cerebro y la fabricación de herramientas. El texto de Darwin que cita Leakey (2001, p. 5) es el siguiente:

“Si fuese una ventaja para el hombre mantenerse firmemente erguido y tener las manos y los brazos libres, de lo cual, a partir de su éxito preeminente en la batalla de la vida, no puede haber duda, entonces no puedo ver ninguna razón por la que no debería haber sido ventajoso para los progenitores del hombre haberse vuelto cada vez más erguidos o bípedos. Así habrían podido defenderse mejor con piedras o palos, atacar a sus presas, o bien obtener comida... Pero las manos y los brazos difícilmente podrían haber llegado a ser lo suficientemente perfectos como para haber fabricado armas, o para haber lanzado piedras y lanzas con puntería, mientras se utilizaran habitualmente para la locomoción y para soportar todo el peso del cuerpo, o... cuando estuvieran especialmente equipadas para trepar árboles.

Pero como se puede ver, el supuesto paquete darwiniano no está contenido en la cita, la cual más bien respalda la tesis que caminar bípedo es *una* condición necesaria (pero *no suficiente*) para usar y producir herra-

mientas *o armas*. La gran brecha temporal en la presencia del caminar bípedo y las primeras herramientas de piedra fabricadas (5 millones de años) invalidaría el paquete de Darwin según Leakey. Mi hipótesis es que durante este largo periodo nuestros antepasados utilizaron herramientas y armas naturales y produjeron herramientas y armas hechas de materiales blandos, que no dejan huella arqueológica. Caminar bípedo es, concluyo, condición previa para los otros dos aspectos de la evolución humana.

En los escritos de Aura Ponce de León (2002 y 2005) he encontrado una excelente (pero no identificada como tal) definición del trabajo como actividad mediada. En “Arqueología Cognitiva” (2002) señala que la fabricación de herramientas es evidencia de un nivel cognitivo más allá del de otras especies y que “la transformación del mundo de forma consciente y sistemática y con un *propósito orientado eventualmente a otro tiempo y lugar, más allá* de la actividad actual, es una conducta que está lejos de ser ampliamente compartida por otras especies...” (p. 90). La frase en cursiva es una excelente definición de trabajo mediado, mostrando que algunos paleoantropólogos están de acuerdo con la definición de Marx de trabajo humano. También he encontrado en sus escritos (“*Género Homo*”, 2005) una razón por la que la fabricación de herramientas no puede ser una actividad instintiva: la transformación del mundo, y la fabricación de herramientas como parte de él, *son actividades intencionales*, señala. Esto contrasta con la marcha bípeda y el crecimiento del cerebro que son procesos biológicos.

Si aún no está claro que entre los paleoantropólogos también está presente la noción de una ruptura en la evolución que dio origen a seres humanos, la siguiente cita de Phillip V. Tobias (1979) debería disipar cualquier duda:

“Dobzhansky... reconoció dos grandes pasos adelante en el desarrollo de la vida. La *Primera Trascendencia* fue el Origen de la Vida misma, la *Segunda Trascendencia*, la venida del Hombre *con su kit futurista de supervivencia*. *Homo habilis*, el manso homínido, anunció la Segunda Trascendencia al mundo, y ni los homínidos ni el mundo podrían volver a ser los *mismos*. A partir de entonces, la conducta, los ajustes y la supervivencia del hombre, llegaron a estar determinados cada vez más por lo que podía hacer con las manos bajo

sus vigilantes ojos y el control de su cerebro planificador, previsor, anticipador y ágil”.

Los temas que plantean Darwin, Leakey, Ponce de León y Dobshanzky refuerzan las ideas centrales de la antropología filosófica marxiana. Tobias asume que hubo una gran ruptura (trascendencia) provocada por la fabricación de herramientas de piedra, coincidiendo con la percepción de MM de que el carácter mediado del trabajo humano distingue al *Homo* de los demás géneros.

Para tratar de identificar aún más lo que las ciencias de la evolución sostienen con respecto a la mente humana, y tratando de dilucidar *si están en una condición de identificar el cómo y cuándo la vida se hizo consciente de sí misma*, que es como Fromm identifica la Gran Ruptura, resulta esclarecedor el artículo de Arsuaga Ferreras y Martínez Mendizábal (2001), que da cuenta y se opone a los puntos de vista (como el de Chomsky) que rechazan que las capacidades humanas cognitivas se desarrollaron gradualmente por selección natural. Analizan tanto el crecimiento del cerebro como la anatomía de nuestro aparato de habla. Concluyen que el desarrollo necesario del cerebro para el habla tenía que preceder a la adaptación del peculiar sistema humano de habla; que el habla humana tiene una antigüedad de 2 millones de años y que su desarrollo siguió un proceso gradual de selección natural. Ponce de León (2002) discute los hallazgos de Wynn sobre la inteligencia de aquellos que fabricaban herramientas de piedra achuleanas (especialmente hachas de mano). Wynn concluye que ya habían desarrollado capacidades cognitivas avanzadas. Sin embargo, Ponce de León nos dice que el estudio de la conciencia en nuestros antepasados es algo que aún queda por hacer.

La conclusión general que derivé de mi breve incursión en la literatura paleo-antropológica es la de reforzar las convicciones de MM sobre el papel central de la fabricación de herramientas en la esencia humana.

#### 4. Límite objetivo del capitalismo (LOC). La visión de Marx del fin de la prehistoria y la evidencia actual

##### *El pasaje de los Grundrisse*

Adopto la expresión LOC de lo que Jorge Veraza señaló reaccionando a una presentación mía sobre el objeto del pasaje de esta sección. En él, tras exponer el cambio central que la gran industria implica para la producción mediante la aplicación de la ciencia y la tecnología (CyT), Marx (1972, pp. 228-229) concluye, a lo que se ajusta bien la expresión LOC, que:

“El plustrabajo de la masa *ha dejado de ser condición para el desarrollo de la riqueza social*, así como el *no-trabajo de unos pocos* ha cesado de serlo para el desarrollo de los poderes generales del intelecto humano. Con ello se desploma la producción fundada en el valor de cambio, y *al proceso de producción material inmediato se le quita la forma de la necesidad apremiante y el antagonismo*” “.

Aunque la noción de límite objetivo también debe extenderse a los límites naturales objetivos del planeta, aquí me refiero sólo al significado que tiene en los *Grundrisse*. Es un texto notable que plantea el LOC *en términos de las relaciones sociales de producción*, y arroja *serias dudas sobre la validez actual de la ley del valor*. Un siglo más tarde, Radovan Richta *et al.* ([1968] 1972) y 130 años más tarde André Gorz (1998) retomaron algunos de los argumentos de Marx. A continuación, enumero de manera sintética el contenido de dicho pasaje (pp. 227-230):

- 1) El capitalismo (producción de valor) se rige *bajo el supuesto que el monto del tiempo de trabajo es el factor decisivo en la producción de riqueza*;
- 2) Pero *con la gran industria la creación de riqueza se vuelve menos dependiente del tiempo de trabajo y más del poder de los agentes puestos en movimiento, poder que depende sólo del avance de la ciencia y la tecnología*.<sup>3</sup>

<sup>3</sup> Los puntos 1 y 2 vistos en conjunto implican que, con el avance de la ciencia y la tecnología, el supuesto en el que se basa el capitalismo deja de ser válido.

- 3) Se genera una desproporción cuantitativa entre tiempo de trabajo y producto, y cualitativa entre trabajo abstracto y el poderío del proceso de producción.
- 4) El hombre se presenta al lado del proceso de producción (supervisándolo y regulándolo) en vez de ser su agente principal.
- 5) En vez de la herramienta interpuesta entre el hombre y la cosa, se interpone ahora un proceso industrial.
- 6) *El pilar deja de ser el trabajo que es remplazado por el desarrollo del individuo social que se apropia la fuerza productiva general (comprensión y dominio de la naturaleza).*<sup>4</sup>
- 7) El robo de tiempo de trabajo ajeno, *la plusvalía, base de la riqueza actual es una base miserable comparada con el fundamento actual.*
- 8) *Al dejar de ser el trabajo vivo la gran fuente de la riqueza, el tiempo de trabajo deja de ser su medida y el valor de cambio deja de ser la medida del valor de uso.*
- 9) *El plus trabajo deja de ser la condición del desarrollo de la riqueza social.*
- 10) *Se desploma la producción fundada en el valor de cambio y el proceso de producción deja de ser antagónico.*
- 11) *Reducción al mínimo del tiempo de trabajo necesario.*
- 12) Al tiempo liberado y a los medios creados para todos corresponde la formación artística y científica y el desarrollo de las individualidades.
- 13) El capital es la contradicción viva: mientras reduce al mínimo el tiempo de trabajo, lo considera como la medida y fuente únicas de la riqueza.

<sup>4</sup> Este desarrollo del individuo social que se apropia la fuerza productiva general (comprensión y dominio de la naturaleza), supone cambios radicales en la división del trabajo, la desaparición del trabajo manual y la disminución drástica de la desigualdad, y con ello cambios radicales en la división de la sociedad en clases.

14) Despierta a la vida los poderes de la ciencia para que la creación de riqueza sea independiente del tiempo de trabajo pero quiere medir con él las gigantescas fuerzas sociales creadas.

15) Pero se propone limitar estas fuerzas para que el valor creado siga siendo valor.

16) Las fuerzas productivas y las relaciones sociales que, para el capital, con su mezquina base, son meros medios para producir valor, son los materiales para hacer saltar esa base por los aires.

17) Las máquinas son órganos del cerebro humano creados por la mano humana: fuerza objetivada del conocimiento; el desarrollo del capital fijo revela el grado en el cual el *general intellect*, que es ahora la fuerza productiva central, controla las condiciones del proceso social.

Este pasaje puede leerse como la afirmación de Marx de que el desarrollo de la ciencia y su aplicación a la producción, *sientan las bases para que la explotación del trabajo humano ya no sea necesaria; que las bases materiales de una sociedad poscapitalista están dadas; que el capitalismo se está acercando mucho a su límite objetivo, y que la prehistoria humana está llegando a su fin.* El General Intellect, fuerza productiva principal, no es apropiable: el capitalismo llega inevitablemente a un callejón sin salida *qua capitalismo*. El LOC toma la forma de la desvinculación *necesaria* entre trabajo e *ingresos y, por lo tanto, del fin de la sociedad basada en el trabajo pagado.*

### **La revolución científico-tecnológica (RCT): hacia la automatización total**

El capitalismo, en su búsqueda incesante de ganancias, revoluciona constantemente las técnicas de producción. Ha generado tres revoluciones industriales: la 1ª Revolución Industrial (siglo XVIII) centrada en el carbón y la máquina de vapor y sus aplicaciones fabriles, y en el transporte ferroviario y marítimo; la 2ª revolución industrial (siglo XX) basada en el motor de combustión interna, el petróleo, la electricidad y el teléfono. En ambas, la maquinaria reemplazó una proporción significativa de trabajo

humano directo. En muchas ramas de la industria, los trabajadores se volvieron cada vez más supervisores de la maquinaria automática. Dicha maquinaria se basaba sólo en principios mecánicos, que tienen límites. Marx en 1857-58 sólo conocía la 1ª revolución y, sin embargo, dado su genio, apreció su profundo significado.

La Revolución Científica y Técnica (RCT), iniciada hacia el final de la 2ª Guerra Mundial, introdujo la cibernética, la tecnología de la información, las computadoras, la inteligencia artificial y la robótica. Desató una espiral de desarrollo tecnológico que podría llamarse la Tercera Revolución Industrial, aunque abarca todas las actividades productivas, incluidos los servicios. La RCT reemplaza la maquinaria mecánica por lo que Richta *et al.* (1972) llaman *complejos autónomos de producción*. La estabilidad del capitalismo se ve sacudida por la disminución del empleo y la masa salarial: la caída de la demanda efectiva lleva a la economía a la crisis, *ya que la producción potencial no se puede vender*. Las pérdidas de empleos agrícolas e industriales por la maquinaria mecánica fueron compensadas por el crecimiento del empleo en el sector terciario (comercio y servicios) que ahora se está automatizando también.

La evidencia muestra que no hay suficientes nuevas actividades intensivas en mano de obra, mercantilizadas y lucrativas para crear suficientes nuevos empleos asalariados para compensar los perdidos por la automatización, y que esta brecha va creciendo. Aunque esta transformación puede tardar décadas en producir todas sus consecuencias, ha estado contribuyendo a la crisis económica con desempleo, subempleo, generalización del empleo precario (el precariado como Guy Standing le llama), pobreza y hambre; además, las consecuencias más drásticas pueden venir, como ha dicho Martin Ford (2009, pp. 109-110), antes del momento en que una alta proporción de la población en edad de trabajar haya sido desplazada por la automatización:

“A medida que la automatización comienza a eliminar empleos en una gama cada vez más amplia de industrias y ocupaciones, sus impactos claramente no se van a mantener en secreto [...] A medida que un porcentaje creciente de la población está expuesto a la evidencia de pérdidas en curso, muchas personas comenzarán a experimentar un nivel muy elevado de estrés y preocupación ... reducirán el consumo, tal vez de forma bastante drástica, y tratarán de ahorrar

más en previsión de un futuro muy incierto [...] si esto ocurriera en una masa crítica de los consumidores [...] podríamos ser claramente empujados en un escenario muy oscuro [...] es casi seguro que se precipitaría una dramática espiral económica descendente”.

Como resultado del imparable avance de la automatización, el capitalismo caerá en crisis cada vez más graves hasta volverse inviable. Esto es lo que Marx predijo en el pasaje de los *Grundrisse*. Poco más de un siglo después, un grupo de científicos liderados por Robert Oppenheimer argumentó que las ciber-tecnologías estaban forzando un cambio en la relación entre ingresos y trabajo e instó al presidente y al Congreso de EEUU “a considerar garantizar a todos los ciudadanos, como cuestión legal, ingresos adecuados”. Su texto, publicado en la 1ª página de *The New York Times* (Comité Oppenheimer, 1963) dice:

“La continuidad del vínculo ingreso-empleo como único gran mecanismo de distribución de la demanda efectiva *-para conceder el derecho al consumo-* actúa ahora como *el principal freno a la capacidad casi ilimitada de un sistema productivo cibernético*”.

Compárese la frase en cursivas con Marx (1980, p. 5) (especialmente lo marcado en cursiva):

“En un estadio determinado de su desarrollo, las fuerzas productivas materiales de la sociedad entran en contradicción con las relaciones de producción existentes [...] que *se transforman de formas de desarrollo de las fuerzas productivas en ataduras de las mismas*”.

Rifkin (1995) predijo una nueva era en la que los servicios serán cada vez más automatizados. No solo los servicios personales rutinarios, sino también los servicios más complejos están siendo tomados por máquinas inteligentes. El comercio minorista también se está automatizando. Rifkin (2014) dice:

“Big-data, análisis avanzados, algoritmos, Inteligencia Artificial (IA) y robótica están reemplazando el trabajo humano en las industrias

manufactureras, las industrias de servicios y los sectores del conocimiento y el entretenimiento, lo que lleva a la perspectiva muy real de liberar a cientos de millones de personas del trabajo en la economía de mercado en la primera mitad del siglo XXI (p. 121) ... Hoy en día fábricas (casi) sin trabajadores, dirigidas por programas de cómputo, son cada vez más la norma, tanto en los países altamente industrializados como en las naciones en desarrollo (p. 123)... [Muchos] culpan de la pérdida de empleos manuales a la reubicación de la manufactura en mercados laborales baratos como China. El hecho es que algo más consecuente ha ocurrido. Entre 1995 y 2002, se eliminaron 22 millones de empleos manufactureros en la economía mundial, mientras que la producción mundial aumentó en más del 30 por ciento... Incluso China despidió 16 millones de trabajadores de fábricas mientras aumentaba su productividad... Los fabricantes que durante mucho tiempo han dependido de mano de obra barata en sus instalaciones de producción chinas están trayendo la producción de vuelta a casa con robótica avanzada que es más barata y eficiente... (p. 124).

Ford (2009, pp. 56-57) muestra su preocupación por el rechazo de los economistas a la idea de que la tecnología desplaza el trabajo humano, menosprecian a quienes se preocupan por el desempleo tecnológico como neoludditas y han acuñado el término *falacia neoluddita*. Ford percibe correctamente que el off-shoring es un preludio de la automatización: “muchos trabajos que actualmente se están reubicando serán, en el futuro, totalmente automatizados [...] El *off-shoring* es la pequeña ola que te distrae, la automatización es la más grande y lejana que no ves venir”.

En tono más radical, André Gorz (1998), dice:

“Hay que atreverse a romper con esta sociedad que muere y que no renacerá más. Hay que atreverse al éxodo. No hay que esperar nada de los tratamientos sintomáticos de la ‘crisis’, pues ya no hay crisis: *se ha instalado un nuevo sistema que tiende a abolir masivamente el trabajo*”.

Como puede verse hay una coincidencia diagnóstica, en los puntos principales, entre los autores citados, pero Gorz sostiene que “no es esta abolición del trabajo el principal reproche que hay que hacerle al

capitalismo, *sino el pretender perpetuar como obligación, como norma, como fundamento irremplazable de los derechos y la dignidad de todos, ese mismo trabajo cuyas normas, dignidad y posibilidad de acceso tiende a abolir*" (1998, p. 1).<sup>5</sup>

Gorz también discute la naturaleza del trabajo que se está eliminando: "es lo que todo el mundo llama trabajo, pero no trabajo en el sentido filosófico o antropológico, ni el trabajo de dar a luz a un bebé, ni el trabajo del escultor o del poeta", sino el 'trabajo' peculiar del capitalismo industrial, el trabajo al que nos referimos cuando decimos 'no trabaja' de una mujer que dedica su tiempo a criar a sus propios hijos, pero 'trabaja' de una que ocupa incluso una pequeña parte de su tiempo a educar a los hijos de otros..." (Gorz 1998, p. 2).

Del análisis anterior, concluyo que *el desarrollo de fuerzas productivas compatibles con el capitalismo está llegando a su fin. Esto conduce al LOC*. La expansión industrial para capturar el trabajo muy barato y dócil del sur global aparece como pasos temporales antes de que se logre la automatización completa de la producción, lo que no podrá ocurrir bajo el capitalismo como he argumentado.

Rifkin (2003) predijo que el siglo XXI enfrentaría el fin del trabajo de masas. "Éste es el punto antropológico donde estamos, tenemos *una revolución tecnológica que puede crear un renacimiento o una gran convulsión social*, podemos dar un salto adelante para la generación de sus hijos o podemos tener años, décadas y generaciones de inestabilidad e inquietud". La opción renacentista (el comienzo de la historia de la humanidad) se relaciona con las siguientes ideas *de Richta et al.* (pp. 35-36), con las que finaliza este ensayo:

"Los instrumentos de trabajo creados por la RCT van más allá de los límites de las máquinas mecánicas y asumen funciones que las convierten, en principio, en complejos de producción *autónomos* [...] **el aspecto subjetivo de la producción, invariable durante siglos, se modifica**: las funciones de producción directa llevadas a cabo por la mano de obra **simple desaparecen progresivamente**; la tecnología suplanta cada vez más al hombre en las funciones directas de ejecución, mantenimiento, manipulación y, finalmente, regulación... *Modifica radicalmente el lugar que ocupa el hombre. Asegura el triunfo del*

<sup>5</sup> Nótese que este texto de Gorz es sólo una paráfrasis de los puntos del pasaje de los *Grundrisse* citados antes como números 13 y 14.

*principio automático en el sentido más amplio del término. La automatización compleja libera al hombre de su participación directa en el proceso de producción, de su papel de simple “engranaje” en el sistema de la máquina y le ofrece, a cambio, el papel de promotor, creador y director del sistema técnico de producción. Podemos esperar que el proceso de la RCT absorba el trabajo industrial simple tradicional, que no constituye una necesidad interna para el hombre, sino que es impuesta por una necesidad externa. Por otro lado, una vez que el hombre deja de producir las cosas que las mismas cosas pueden producir, se abre ante él la posibilidad de dedicarse a una actividad creativa que moviliza todas sus fuerzas, que tiende a la investigación de nuevos caminos, a la expansión de sus capacidades. [Yo añadiría: al florecimiento humano]. La difusión general de este tipo de actividad humana marcará de hecho la superación del trabajo [agreguemos, y el comienzo de la historia humana]. En efecto, una vez que las formas materiales de la actividad humana le dan el carácter de una manifestación activa de sí misma, la necesidad externa, determinada por la necesidad de subsistencia, cede su lugar a la necesidad interna del hombre; en ese momento, la actividad humana se convierte en una necesidad humana, que existe para sí misma y enriquece al hombre; entonces desaparecen las contradicciones abstractas entre el trabajo y el placer, entre el trabajo y el tiempo libre: la actividad humana se fusiona con la vida”.*<sup>6</sup>

La prehistoria humana, en el sentido de Marx, llegaría a su fin. Comenzaría la *historia de la humanidad*. Hará falta, sin embargo, aplicar la eutanasia al moribundo sistema capitalista que se niega a morir y que sigue teniendo vitalidad suficiente para proseguir con importantes innovaciones tecnológicas, aun cuando esté frenando, como lo previó Marx (véase *supra*), la automatización “para que el valor siga siendo valor”. El éxito de la eutanasia no está garantizado. También podrían venir decenios de apocalipsis generados por el capitalismo que se niega a morir y de la incapacidad de las fuerzas opositoras para derrotarlo.<sup>7</sup>

<sup>6</sup> En Boltvinik (2007: 32-35) analizo con mayor detalle esta importante obra.

<sup>7</sup> En Boltvinik (2017) argumento que el ingreso ciudadano universal suficiente e incondicional es una vía plausible para lograr una transición gradual y no violenta al pos-capitalismo. En Boltvinik (2018) sostengo que es viable la implantación del ICU.

## Referencias

- Arsuaga Ferreras, Juan Luis e Ignacio Martínez Mendizábal (2001). El origen de la mente, *Investigación y ciencia*, 302 (4-10), noviembre 2001, Barcelona.
- Boltvinik, Julio (2018). Implantar el ingreso ciudadano universal en México para superar la pobreza y hacer frente a la automatización, *Vol 11, Políticas de Empleo Digno y Superación de la Pobreza* de la colección de 20 volúmenes coordinada por José Luis Calva: 2018-2024: *Nueva Estrategia de Desarrollo*, Consejo Nacional de Universitarios, 333-358.
- Boltvinik, Julio (2017). Para una transición no violenta al poscapitalismo: el Ingreso Ciudadano Universal Suficiente e Incondicional. El Caso de México, *Mundo Siglo XXI, XVI*(43), sept-dic., 19-33.
- Boltvinik, Julio (2007). Presentación. *Desacatos. Revista de Antropología Social*, 23, enero-abril, pp. 13-52.
- Comité Oppenheimer (1963). Letter to the USA President, Nueva York: *New York Times*, 5 de marzo de 1963, 1.
- Darwin, Charles (2004). *The Descent of Man*, Harmondsworth, GB: Penguin Classic.
- Ford, Martin (2009). *The lights in the Tunnel. Automation, Accelerating Technology and the Economy of the Future*. San Bernardino, CA: Acculant Publishing.
- Gorz, André (1998). *Misérias del presente, Riqueza de lo posible*. Buenos Aires: Paidós.
- Heller, Agnes (1974). *Hipótesis para una teoría marxista de los valores*, Barcelona: Grijalbo.
- Leakey, Richard (2001). *The History of Humankind. Unearthing our Family Tree*. Phoenix, London.
- Márkus, György (1973/1985). *Marxismo y Antropología*. México: Grijalbo. [Aunque trabajé principalmente con esta traducción de Manuel Sacristán, la he cotejado con la traducción al inglés y combinado con frecuencia ambas traducciones.]
- Marx, Karl (1982). *Karl Marx. Escritos de juventud*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Marx, Karl (1980). Prólogo, en *Contribución a la crítica de la economía política*. México: Siglo XXI Editores.

- Marx, Karl (1972). *Elementos fundamentales para la crítica de la economía política (Grundrisse)*. Volumen 2. México: Siglo XXI Editores.
- Marx, Karl (1968). *Manuscritos de economía y filosofía*. Madrid: Alianza Editorial
- Marx, Karl y Friedrich Engels (1970). *La ideología alemana*, Montevideo: Pueblos Unidos.
- Marx, Karl (1952). *Crítica del Programa de Gotha 1875*. En Carlos Marx y Federico Engels, *Obras escogidas en dos tomos*, tomo II. Moscú: Ediciones en Lenguas Extranjeras.
- Ponce de León, Aura (2002). Arqueología cognitiva: atisbos de la mente homínida. *Ludus Vitalis*, 18(X), 89-109.
- Ponce de León, Aura (2005). Género *Homo*: ¿modificar o conservar el ambiente? En Jorge Martínez Contreras (editor), *Senderos de la conservación y de la restauración ecológica. Evaluación crítica y ética*, México: Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano (27-37).
- Richta, Radovan, et al. ([1968] 1972). *La civilización en la encrucijada*, Artiach, Madrid.
- Rifkin, Jeremy (2014). *The Zero Marginal Cost Society*. N.Y.: Palgrave Macmillan.
- Rifkin, Jeremy (2003). Tiempo libre para disfrutarlo o hacer filas de desempleados. En Álvarez, Luis, *Un mundo sin trabajo* (pp. 15-49). México: Editorial Driada.
- Rifkin, Jeremy (1995). *The End of Work*. NY: G.P. Putnam's Sons.
- Stringer, Chris, y Peter Andrews (2005). *The Complete World of Human Evolution*, Londres: Thames and Hudson.
- Tobias, Phillip (1979). Men, Minds and Hands: Cultural Awakening Over Two Million Years of Humanity, *South African Archaeological Bulletin*, 34, 85-92.

### Acerca del autor

**Julio Boltvinik** es profesor-investigador del Centro de Estudios Sociológicos de El Colegio de México. Es doctor en Ciencias Sociales por el Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS, México). Sus principales líneas de investigación son pobreza,

desigualdad, política social, florecimiento y bienestar humanos. Escribe la columna semanal *Economía Moral* en *La Jornada* (México) desde 1995. Su CV detallado y sus obras pueden consultarse en su página web: [www.julioboltvinik.org](http://www.julioboltvinik.org)

Dos de sus libros más recientes son:

(2020). *Pobreza y florecimiento humano. Una perspectiva radical*. México: Editorial Itaca y Universidad Autónoma de Zacatecas, 260 pp.

(2020). En coautoría con Araceli Damián. *Medición de la pobreza de México: Análisis crítico comparativo de los diferentes métodos aplicados. Recomendaciones de buenas prácticas para la medición de la pobreza en México y América Latina*. México: Cepal, 353 pp.